

• •
MEUBLES D'EXCEPTION
• •

—
Ray
—



PHILIPPE HUREL

La collection Ray est une nouvelle démonstration de la recherche de l'essentialité dans l'épure menée par Philippe Hurel.

Avec ses lignes simples, le bureau Ray tire sa noblesse de la rareté de ses matériaux et de la finesse de leur assemblage.

Les pieds en bronze patiné à la feuille d'or blanc offrent, en angle inversé, un plateau gainé de cuir surpiqué. Une technique minutieuse qui, tout en respectant la matière naturelle, lui donne un grain mat et un touché d'une douceur inimitable.

The Ray collection is a further demonstration of the search for uncluttered purity in Phillippe Hurel design. With simple lines the Ray bureau underlines its purity through the rarity of its constituent materials and the delicacy of its composition.

The legs in bronze with white gold-leaf patina support a plateau upholstered in overstitched leather. Meticulous technique and respect for the natural material serve to produce a matt grain and an unrivalled subtleness to the touch.

Die Ray-Kollektion demonstriert einmal mehr Philippe Hurel's Suche nach dem Essenziellen und Reinen. Seine klaren Linien, die Seltenheit seiner Materialien und die Finesse ihrer Verarbeitung adeln den Schreibtisch Ray.

Die bronzenen, mit einer Weißgold Folie patinierten Füße tragen, in invertiertem Winkel, die mit Leder bezogene Platte. Die das Naturprodukt respektierende Verarbeitung, ergibt eine matte Körnung und eine unnachahmlich weiche Oberfläche.

